

Helgongruppen mottagande Kristi välsignelse jämte ärkeängeln Mikael med serafer Fanduken består av dels ett gult rektangulärt parti dels ett blått, triangulärt, båda omgivna av bred ursprungligen röd kant försedd med böneinskrifter.

I övre hörnet återges Kristus utdelande välsignelse till en skara helgon. Av dessa, ~~som är återgivna i praktfulla skrudar~~, ses tolv som är likadant ordnade i två rader med huvudena vända mot Kristus och händerna höjda till böneställning. De stiliserat utformade figureernas praktfulla skrudar domineras av guld- och silverfärger. I de förgyllda gloriorna ses fragmentariskt bevarade inskrifter i rött där helgonens namn stått att läsa.

Helgonet i främsta raden längst till höger är således Sankt Nikolaus, till vänster är således Vasilij Velikj (Basileios den store). På det triangulära fältet återges ärkeängeln Mikael (huvudet utplånat) jämte resterna av tre sexvingade serafer hållande sablar i händerna. Guldstjärnor och silverplaneter är spridda över duktyget som bildar de i båda bildframställningarnas himmelska bakgrund. ~~Fält är Rysk Tsarfana från 1600-talets första hälft (med tsarfana anses den av tsaren förlänade främsta fanan för ett regemente ett regementes främsta fana vilken förlänades av tsaren).~~

^{mottagande}
 Helgengrupp ^{mottagande} ~~Writki~~ valuzider
^{jämte}
 samt ~~ärhänget~~ ^{Mikael med serafim}
~~är vidare, serafimna osv. samt övrigt hand, förtärd med löninstrifter.~~
~~dets ett blatt, triangulärt, båda omgifna~~
~~dets, guld,~~

Fandubben består av ~~ett~~ ^(triangulärt) parti.
~~dets rektangulära parti~~
 Höra hömt ärozes Writkus utdömda valuzider
 till en skara helgen. Av dessa ²⁰⁰ ~~äro~~ ^{äro} ~~serafimna~~
~~i protokolliska skrifter, 200 helg, bekändas ordnade~~
 i två rader med hunderna vända mot Writkus
 och hunderna ^{figurernas} ~~höjda~~ till orienteringen.
 De utlämnat siffernade, ~~protokolliska skrifter~~

De domineras av guld- och silverfärg.
^{attä 200 figurerna} ~~är~~ ^{bevarade i} ~~serafimna~~ ^{inskriften}
 I de ~~serafimna~~ ^{serafimna} ~~guldserafimna~~ ^{serafimna} ~~helgen~~
~~i rätt höjd~~ ^{serafimna} ~~serafimna~~ ^{serafimna} ~~serafimna~~ ^{serafimna}
~~serafimna~~ ^{serafimna} ~~serafimna~~ ^{serafimna} ~~serafimna~~ ^{serafimna}

~~Blott~~
~~Av denna Helgengrupp i följande rader~~ serafimna
 St. h. är ~~serafimna~~ ^{serafimna} ~~serafimna~~ ^{serafimna} ~~serafimna~~ ^{serafimna} } På det
 h. n. " " serafimna ^{serafimna} }

triangulära fältet ärozes ärhänget Mikael
 (muddet utplånad) jämte resterna av tre
 serafimna serafimna bildande skara i
~~serafimna~~ ^{serafimna} ~~serafimna~~ ^{serafimna} ~~serafimna~~ ^{serafimna}
 serafimna ^{serafimna} ~~serafimna~~ ^{serafimna} ~~serafimna~~ ^{serafimna}
 serafimna ^{serafimna} ~~serafimna~~ ^{serafimna} ~~serafimna~~ ^{serafimna}

Rymt serafimna från 1600-tallet serafimna ^{serafimna} (med serafimna
~~serafimna~~ ^{serafimna} ~~serafimna~~ ^{serafimna} ~~serafimna~~ ^{serafimna}
 (den är serafimna serafimna serafimna serafimna serafimna)