

1) duk, inre sidan, i landskap på mark placerad trofégrupp bestående av sköld, plymagerad ryttarhjälm samt korslagt svärd och stav med metallspets och frans. Hjälmen omvandlad till bikupa omgiven av 8 bin, det hela inneslutet av palmkrans, upptill text: "EX BELLO PAX."; yttre sidan, med kejsarkrona krönt dubbelörn med svärd i flygsida- och spira i stångsideklon; rektangulär, en horisontal våd; höjd- och breddmått tagna uppifrån resp. från stångsidan: 0,535 x 0,58 m; av gul europeisk sidendamast i dubbelt lager; damastmönstret asymmetriskt; samma som 13:579, 13:580, 13:581 13:582, 13:587, 13:588 vådbredd 0,56 (= 3 rapporter); rapport 0,357 x 0,185 m; nedtill 0,012 m bred stad bestående av 3 ljusgula och 2 mörkgula ränder bildad av varptrådarna; teknik är målning och frans.

målning, i svartkonturerat guld - text, svärdsfästen, spira, kejsarkrona med band, partier på hjälmen; i svartkonturerat silver (nu svartnat) - svärds klingor, järnspets, sköld, hjälm; i svart - dubbelörn; i grönt och silver med svarta markeringar - lagerkrans; i grönt med svart skuggning - mark; i grönt på guldgrund - ädelstenar; i olika toner av rött - en plym, stavens frans; i rött på guldgrund - parti på kejsarkrona, ädelstenar, hjälmens insida, örnens tungor; i olika toner av gult - en plym, binas kroppar; i olika toner av brunt - stav, binas huvud; i olika toner av grått och vitt - en plym, himmel, binas vingar; i blågrönt - en plym; i olika toner av blått och grått - landskap; i vitt - örnens ögonvitor.

frans, runt de fria sidorna är 0,045 m bred frans av gult och svart silke i omväxlande partier om 0,025 m bredd påsydd (se foto), fransen följer även dukens lindning kring stången, fransen bevarad runt stången, upptill samt 0,135 m nedtill.

tillstånd 1976, så gott som hela duken bevarad, bristningar och felande partier framför allt på flygsidan och i dagerveck utgående från övre stångsidehörnet, fransen saknas som ovan, brun tarlatan påsydd dukens yttre sida samt smal remsa på inre sidans flygsida.

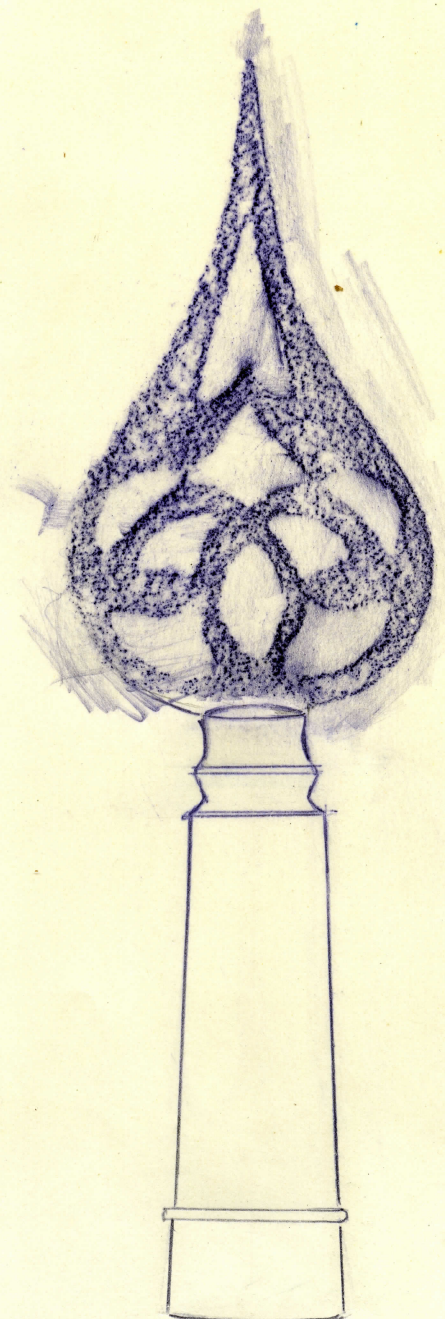
2) fästning, den dubbla duken består av ett stycke som lindats något mer än ett varv medsols runt stången och fästats därvid med 11 tännlikor (varav 1 huvud saknas) gående genom 0,011 m brett gult ripsband (se foto).

3) stång, standarstång, 8-kannelerad, försedd med grepp; mått tagna uppifrån:+)2,24 (greppets övre begränsning, partiet i spetsholken ej medräknat) - 2,37 (greppets nedre begränsning) - 2,402 m; diam. upp- och nedtill: 0,0245 (duken inberäknad) - 0,066 (ovan greppet) - 0,0465 (greppet) - 0,062 m; stången förstärkt med 4 längsgående järnskenor, mått tagna uppifrån, 0,93 - 1,64 m långa fästade med vardera 7 järnspikar; 0,80 m nedifrån löparten fästade med 2 genomgående skruvar, inneslutande på stången träd löpande bärring om 0,091 m diam. med järnögla (0,0376 m diam.); 0,02 m nedifrån genomgående rektangulärt spikhål; 0,4 m nedifrån nötningskada av bärringen; 1,3 m nedifrån skadad; svartmålad med brungula kannelyrer; av furu; nedtill rakt avtagen och tvåsidigt vässad.

4) spets, av förgyllt järn (se avbildn. i nat. storlek och foto).

5) märkning, "Riddarholms Kyrkan No 154 A"; på stången fragment av pappersetikett; omedelbart under duken fastbunden pappersetikett med påskrift: " 238 ", vilken vid undersökningen 1976 borttogs och förvaras i huvudkatalogen; direkt på stången skrivet med tusch: " ST 13:584 ".

+) 0,86 m (kanneleringens övre begränsning)



platt
genomskärning

trind
genomskärning

spets i nat.storlek