

- Föremålstyp: Sachsisk-polsk fana från Friedrich August II:s regering.
Material: Siden.
Färg: Rosa (idag isabellavit), svart, gul, vit, grå och grön.
Teknik: Taft.
Dekor: Intarsia, broderi.
Höjd: 1,81 m (stångsidan), 1,80 m (flygsidan).
Bredd: 2,04 m (nedtill), 2,01 m (upptill).
Vävbredd: ---
Vådbredd: 1,01 m (= vävbredd?)
Stadkanter: Flygside- och stångsidekanterna av öppen stad med två gröna ränder.
Mönsterrapport: ---
Frans: --- (Se Stång!)
Fästanordning: Stången lindad med samma tyg som i duken. Denna lindning är tillsammans med dukens vikta stadkant fästad vid stången med tännlikor.
Tännlikor: Tännlikor i dubbla rader; 8 st varav 6 st förgyllda återstår av totalt 39 st i den rad som duken varit fästad i. 3 st förgyllda tännlikor av totalt 25 st i motsatt rad.
Band: 5 mm brett blekgult/vitt sidenband i dubbla rader. Endast 21 cm av sidenbandet återstår på den fria sidan dvs på den sida av stången där duken ej varit fästad.
Stång: Trind, jämn och slät. Omålad av ek. 2,22 m lång och 2,4-2,7 cm i diameter. Upptill rakt avtagen och försedd med en 45 mm bred silkesfrans i blått, vitt och svart. Nedtill avbruten och urholkad samt lindad med två lager rött kläde (ca 40 cm). Tyglagren varav det övre är ljusare är ihopfogade med grova kaststygn i blått och vitt.
Spets: --- (Se Stång!)

Bild 1 Jon Jonssons avbildning



Tillstånd år
1994:

Duken är i dåligt skick. Mycket trasig och smutsig. Den ursprungliga rosa duken har blekts och är idag isabella-vit. Spår av rosa kan dock fortfarande skönjas i sömmar och under tännlikorna. Jon Jonssons avbildning från början av 1900-talet visar en rosa duk (?). Det svarta, i ytterst dåligt skick, tenderar att pulveriseras vid hantering. Rester av svart återfinns ytterst i örnens vingspetsar, i huvudet samt i konturerna. Av den i förstygnet broderade fjäderskruden återstår ett virrvarr av långa hoptrasslade trådar och fragment.

I övrigt finns stora diagonala bristningar över duken och bristningar längs stångsidan. Det enda som återstår av dukens fästning vid stången är de tre översta tännlikorna ca 20 cm ned. Resten av duken är provisoriskt knuten runt stången med egna trasor och grova trådar. Längs flygsidan ca 5 mm in återfinns två vertikala rader med jämnt fördelade hål på 3 cm x 4 cm:s avstånd, som om duken varit uppspänd runt en ram (?).

Duken är täckt med ett mycket tjockt lager smuts. Vid stångsidan ca 30 cm respektive 40 cm in och ca 23 cm upp från nederkanten finns två svarta fläckar, möjligen tjära. Fläckarna syns tydligast på fanans yttre sida. Stången är kraftigt slagen, vilket har förorsakat bristningarna längs stångsidan. Det röda klädet längst ned på stången är trasigt.

Åtgärder:

De fragment som var möjliga att säkra, säkrades med sidencrepelin framför allt i flygsidans nederkant. De tre översta förgyllda tännlikorna lossades försiktigt, då duken endast på detta ställe satt kvar med några trådar. Duken skiljdes från stången. Separat dammsugning genom nät av duk och stång. Färgäkthetstest framför allt av det svarta partiet utfördes. Duken våtrengjordes och slätades därpå ut. (Se vidare tvättbilaga!) Fanan monterades mellan två lager sidencrepelin och stången kläddes likaså med sidencrepelin. Duken monterades inte tillbaka på stången på grund av de spännigar som stångens böjda form förorsakar.

Konserveringsmaterial:

Sidencrepelin, silke infärgat i Zenits yllefärger (metallkomplexfärg).

Datum:

1995-04-12

Konserverad av:

Lena Engquist Sandstedt

TORR RENGÖRING

Dammsugning...Fana.och. stång. dammsögs partiellt.(duken) genom nät.....

Övrigt.Lätt borstning av stång och frans med pensel.....

ÖVRIGA FÖRBEREDELSE

Färgäkthetstest. av det svarta partiet samt broderier med avjoniserat H₂O och tvättlösning. Kontrollerades efter 16 tim.

Skydd av bemålade partier.....

Säkring av fragment. Säkring av fragment med sidencrepelin, där det var möjligt. I nederkanten av flygsidan.

Åtgärder på stång och tännlikor. Tännlikorna lossades försiktigt.(3.st) och duken skiljdes från stången. Separat torrensöring.(dammsugning och borstning)

Övrigt.....

VÅT RENGÖRING

Vätning

Vatten _____ l _____ h

Tvättlösning _____ 3 l 10 h

Tvätt

Antal tvättlösningssbad 2 st

Bearbetning av tvättgods

I tvättbad/ Utan tvättbad

Svampning med tvättsvamp

Framsida _____ 1 ggr

Baksida _____ 1 ggr

Sköljning

Sköljbad

Genomstrilning

Vatten

Torkning

Duken torkades på golvet på ett lager plast.

Tid för våtrengöring 8 h

Tid för torkning 15 h

Övrigt _____

Datum/Sign 1995-12-04 / LES

RENGÖRING Bil nr 2

ST nr 30:178

Föremålstyp fana

Tvättlösning

Vattenledningsvatten l

Avjoniserat vatten 10 l

 l

Tvättbadets temperatur 25 C

Tvättaktivt ämne

Tensidens produkt-
namn Arkopon T

Tillverkare Svenska Hoechst AB

Tensidens kemiska benämning
Oleoylmetyltaurid, Na-salt

Anjontensid 0,5g/l H₂O

Nonjontensid g/l H₂O

Anjon- + nonjontensid g/l H₂O

Antiredepositionsmedel

Carboxymetylcellulosa g/l H₂O
(CMC)

Övrigt g/l H₂O

PH-MÄTNING

Indikatorsticka

PH-mätare: 691 Methrom

Mätvätska ST	pH-värde	vätskans färg och fällning efter 24 tim
Ren tvättlösning	pH 7,33	
Ytelektrod vitt / svart	pH 5,90 / 5,94	
Vättningsbad	pH 6,21	svart
Tvättlösning (efter uppsvampning)	pH $\frac{I}{5,37} / \frac{Y}{6,44}$	svart / grått
1:a sköljningen (efter uppsvampning)	pH 6,07 / 6,49	svart / grått
2:a sköljningen (efter uppsvampningen)	pH 6,58 / 6,62	ljusgrått / ljusgrått
3:e sköljningen (efter uppsvampningen)	pH 6,52 / 6,63	ljusgrått / ljusgrått
4:e sköljningen (efter uppsvampningen)	pH 6,61 / ---	ljusgrått / ---

* För att skona tvättgodset och minimera antalet vändningar rengjordes först den inre sidan och sedan den yttre.

Dat/Sign 1995-12-04 / LES

I = inre sidan
Y = yttre sidan