

ST 16:70

RK nr 64 0

Fana för L.B. Valdsteins eller Max Valdsteins böhmiska lantregemente, möjligen tagen i Jankov 1645 eller i Prag 1648.

Till samma regemente hör: ST 11:436, 9:241, 8:172, 16:68 a, 16:68 b, 16:71, 15:183, 15:184.

- 1) Duk: i blått siden. På den inre sidan en kvinnofigur föreställande Fortuna med ett bevingat klot under fötterna, kring den nakna kroppen ett vajande vindfyllt segel. Parallellt med den övre bården en inskription i 3 rader: AVDACES FORTVNA IVVATQVE REPELLIT. (Lyckan står den djärve bi, den fege stöter bort).
Teknik: intarsia påsydd på insidan.
Färger: Gult: inskriptionen, vit: segel, kvinnofiguren, rött(?): vingarna. Kvinnans hår målat svart.
Tillstånd 1988: Duken relativt bra bevarad utom bården på flygsidan som till största delen saknas.. Fanan är tidigare konserverad, påsydd på vitt tyll. Denna är smutsig och på den felaktigt påsydda fanan bildas det rikliga veck.
- 2) Fästning: Duken är lindad något mer än ett varv runt stängen, den inre sidan vetter mot stängen, 19 tennlikor fäster fanan, varav 16 har förmässingade huvuden. 52 cm nedifrån stängen börjar en bevarad tät lindning i 12 mm brett gult ripsband. Lindningen är fästad med två motstående rader tennlikor, sammanlagd 24 stycken.
- 3) Stång: 254 cm lång, trind. Diameter 2,1- 2,6 cm. I den nedre änden är den genomborrad och sprucken. 13 cm nedifrån finns en ristning som har formen av XXI (a), 17 cm nedifrån en skada och 25 cm nedifrån en annan ristning (b). (a, b- avbildningar i naturlig storlek.
- 4) Spets: saknas
- 5) Märkning: direkt på stängen med tusch: ST 16:70, ovanför den på en pappersetikett "Riddarholms-Kyrkan No 64 0" samt ST 16:70 med tusch.

Fanans motiv stämmer överens med Jonssons avbildning 16:71 Hoffmans bilder 16:69 och 16:70 avbildar möjligen samma fana eftersom texten (inskriftionen) är utplacerad nästan samstämmigt på alla tre avbildningarna.

