

afte val  
samt  
är

21  
22

Forteckning

öfver

de gåfvor, som influēt till  
Arbetsföreningens

Naturhistoriska och Antiqu. Museum.

Delen I.

166. x Werkm. Herman Gemmel: 14 st. gamla l thografier, n gra af Allys Sersfelders samt flera af de f rsta m starene inom denna nye konst.
167. x Weland: Br stbild af "Sven Rinman"  
32,067. Basrelief i m ssing - d 15/7. 71.
168. x A. W. S derberg: en m joxax samt en grups, best ende af fyra st. v l utstyckade f glar, nemligen; en Kalibr  en bastarkonvuls en och en  
den 19/7. 71.
169. x Otto Nilson: "Den  ma Modren" Kopparst ck af Pehr Flod ng - d 19/7. 71.
170. x Pehrson: 40 st. Kopparmynt fr. Carl XI. och Christinas tid l ttade under Kajens nybyggnad i Wex  i juni 1871. d 20/7. 71.
171. x Goltfr. Segerst n: 23 st. gamla gravyrer och l thogr. d 22/7. 71.
172. x Otto Nilson: Portr t af Laur. Ol. Lindblom samt utsigt af Schaffhausen, en sednart utm rkt v l grav. d 23/7.
173. x G. F. Blohm: Portr t i basrelief af Carl XIV Johan - i m ssing d 23/7.
174. x Gustaf Blohm "Nordiska Fornlemningar" af L ngren & Brunius 1869. 1 h ftet d 23/7.
175. x Otto Nilson: ett f gelbo - d 25/7.
176. x O. Pehrson: en t dollarf del fr n Amerikas Lydsst ter.
177. x Brygg. Pettersson: en f rdels m rkv rdig tab. m nne 32,034. (Se ock 160 i denna bok)