

GR12-00377 Z10 5.16.7

Ösjöfors Pappersbruk TM40483, tidigare L1842 .Sv/v utan ljud
Filmupptagningen ledd av friherre Nils Åkerhielm Foto: G A Gustafsson
Svensk Filmindustri Papperstillverkning enligt gamla metoder.

Texter:

00:00 Papperstillverkning enligt gamla metoder. Tillverkning av gråpapper och bokbinderipapp.

00:04 Upptagningen ledd av Friherre Nils Åkerhielm. Foto: G.A. Gustafson.

00:13 Officin: Svensk Filmindustri.

00:23 Vid Ösjöfors pappersbruk nordväst Nässjö finnas ännu i bruk maskiner från 1785, då bruket byggdes. Råmaterialet, lump hämtas huvudsakligen i Vimmerby.

01:33 Lumpen ankommer och inbäres i packstugan.

02:03 Drivkraften utgöres av vatten, som genom en träränna ledes direkt till ett överfallshjul.

02:38 Från vattenhjulet drives genom transmission i en valskista.

03:28 Lumpen hackas och blandad med pappersavfall ilägges den i valskistan.

04:23 I valskistan blandas lump med vatten och slites sönder genom att den pressas mellan knivar fastsatta dels på botten av kistan och dels på en vals.

06:08 Efter omkring 3 timmar urtappas massan och ledes genom en ränna in i en cistern i verkstugan. Den öses härifrån upp i en behållare för att tappas i kypen.

07:20 Kypen med pappersform.

07:43 Massan omröres och formas därefter till papper. Detta lägges sedan i en hög med filter emellan varje papper.

10:03 När lagom antal pappersark erhållits pressas vattnet ur, och filtarna borttagas för att på nytt användas, varefter papperet bäres upp för att torkas.

14:33 Efter några dagars torkning nedbäres papperet till verkstugan, där det delas, skrapas rent från ojämnheter samt räknas samman i ris, som här vid bruket beräknas till 400 ark.

16:43 Om bokbinderipapp önskas användes som råmateriel vitare lump än vid tillverkning av gråpapper. Pappen som är ganska tjock torkas ej på torkloftet utan ute på marken och tillverkningen av papp äger följaktligen endast rum under sommaren.

17:23 För att få pappen glatt glättas den genom gnidning

18:03 Den sista processen vid pappers och papptillverkningen är torrpressningen.

19:23 Papperet får stå i pressen omkring två dagar, varefter det väges och buntas för att sedan forslas till närmaste järnvägsstation.

21:23 SLUT