

Fälltäcke från Banafjäl

Information om originalväven ur samlingarna:

Fälltäcke i tärningsväv. Kom till samlingarna på Västernorrlands museum via Julie Wener som köpte det för 3 kr av en fru Norberg i Banafjäl, Grundsunda socken år 1914.

M5956

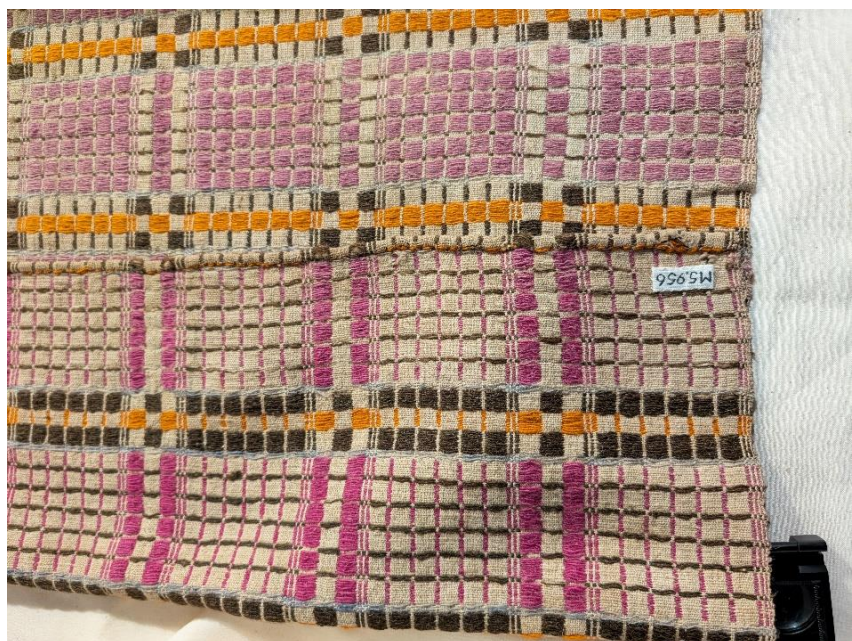
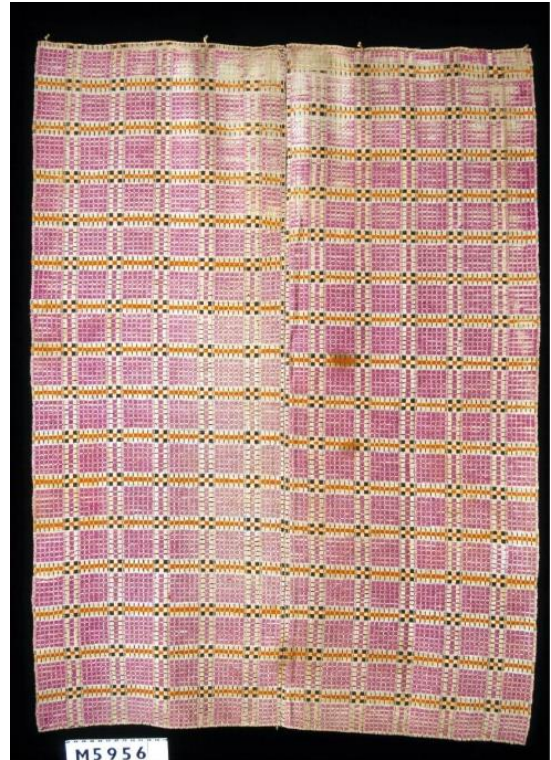
Beskrivning av originalväven:

Fälltäckets är 123*167 cm, ihopsatt av två våder på 61,5 cm där vänster sida är vänd upp och ner vid hopsättning. Mönstret är inte liksidig i kanterna och då har den oliksidiga sidan hamnat i mitten av vävnaden.

Väven har bomull i varp och inslag i ull och lin i färgerna rosa, svart, orange och ljusgrå.

Täcket består av 1 x 1 cm stora rutor och rapporten är 12 x 12 rutor med en smal kant av ljusgrå mellan 1:a, 3:e, 10:e och 12:e rutan. De 3 första och sista raderna består av svart, orange och svart. 6 rutor rosa med en svart markering som ger en punkt mellan de rosa.

Väven var ljusrosa och orange och svart men avigsidan visade upp klart mörkrosa/cerise, klart orange vilket gjorde det än mer intressant.



Britt-Marie Olsson och Katarina Westerlind

Vävsedel för kopia av fälltäck från Banafjäl

Teknik/Bindning: Plattväv, tärningsväv

Varp:

- Oblekt bomull 24/2

Inslag:

- Botteninslag lingarn 16/1 Oblekt
- Mönsterinslag Einband entrådlig ull Fuchsia nr 849142, Fårö svart 1020, Fårö orange 1167, Fårö gråblå 1401

Sked: 75/10 (1 - 2)

Skedbredd: 64 cm (färdig bredd 61,5 cm)

Trådantal: 958 trådar

Garnåtgång till 1 meter väv:

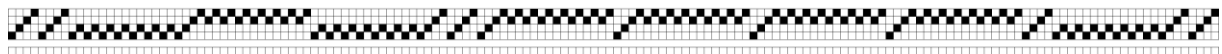
Varp: 70 gram

Inslag:

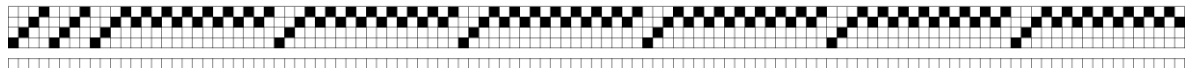
- Botteninslag 51 g
- Mönsterinslag Entrådlig ull Einband ca 60 g, Fårö svart ca 30 g, Fårö orange ca 11 g, Fårö gråblå ca 7 g

Inslagstäthet: 8-9 mönsterinslag/cm (gav 20 inslag (botten + mönster)/cm efter bearbetning).

Bindemönster



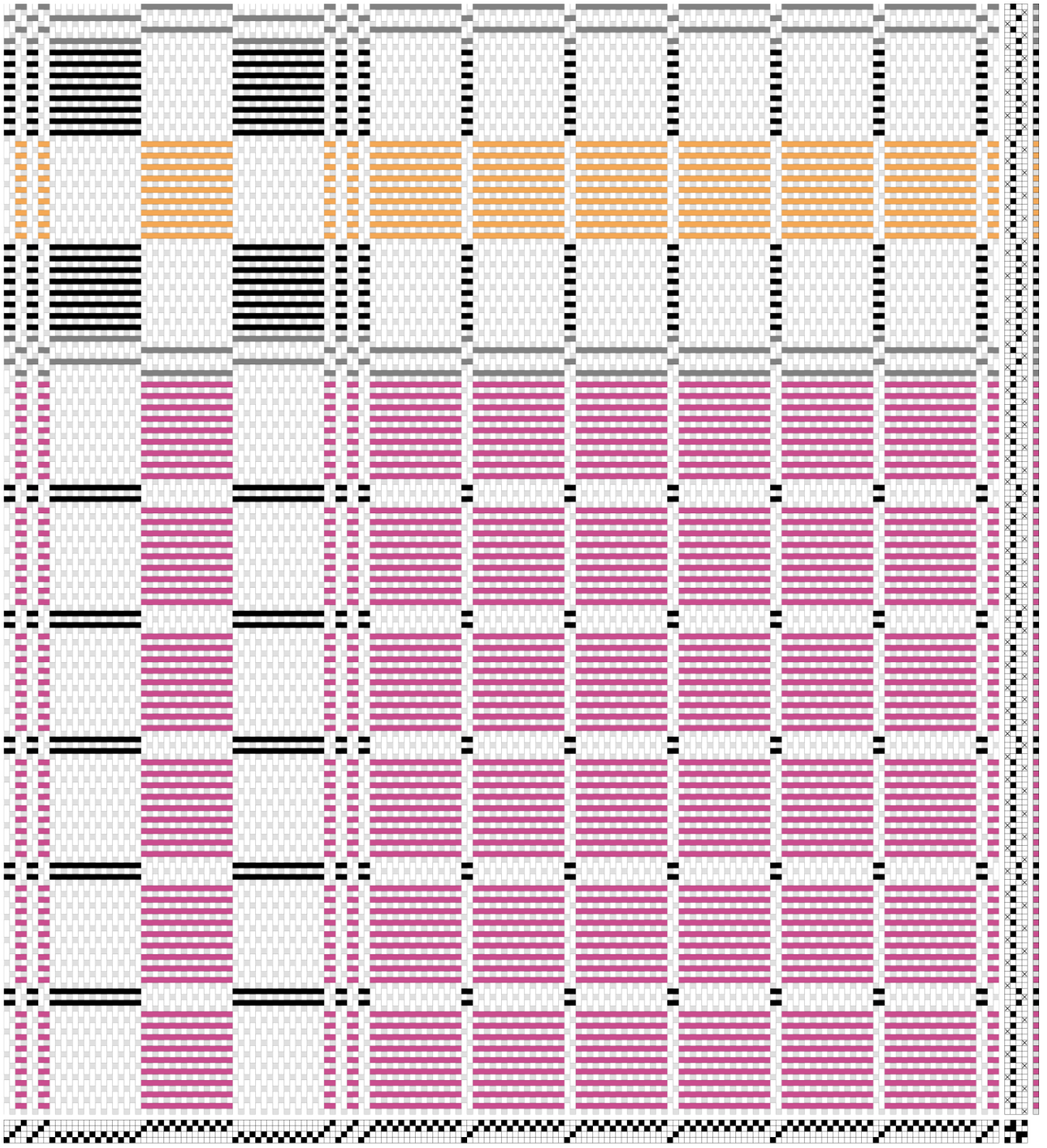
Höger stad



Vänster stad

Britt-Marie Olsson och Katarina Westerlind

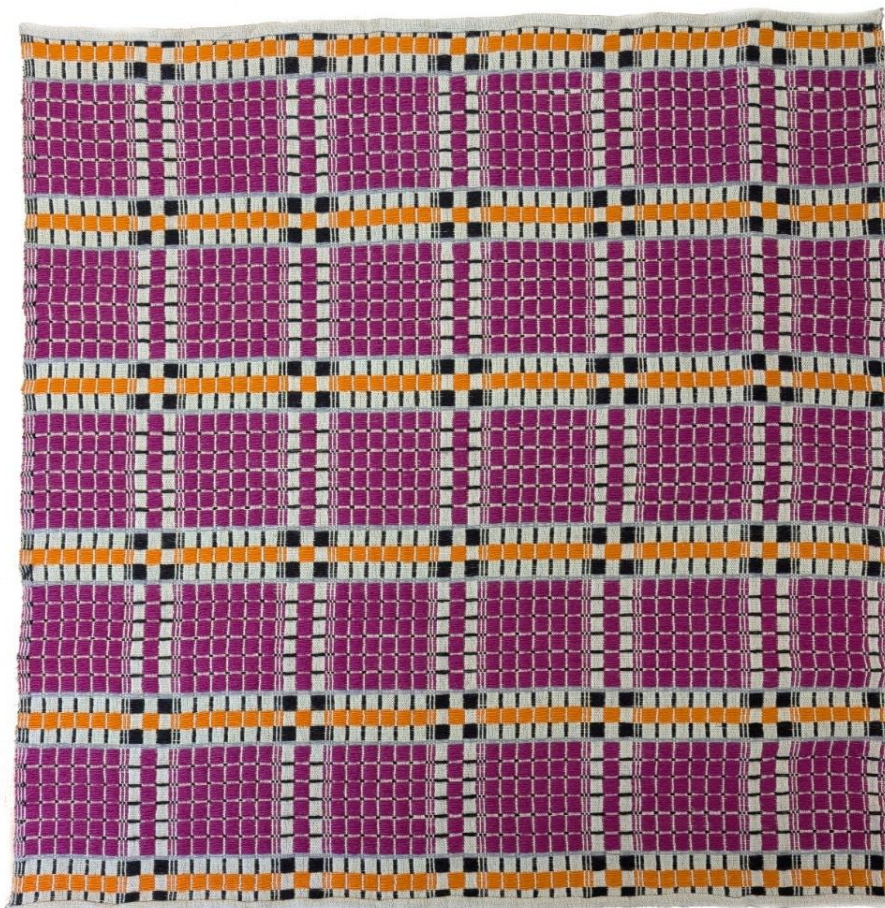
Twist på tärning – Örnköldsviks vävstuga



Upprepa 4 gånger

Britt-Marie Olsson och Katarina Westerlind

Vävbeskrivningen är framtagen under projektet Twist på tärning, finansierat av Nämnden för hemslöjdsfrågor, Region Västernorrland och Hemslöjdskonsulenterna i Västernorrland. Copyright Hemslöjdskonsulenterna i Västernorrland.



Vävbeskrivning:

Väv efter trampordningen, vartannat inslag botteninslag och vartannat mönsterinslag.

Svart och orange bård:

GB = gråblå 4 mönsterinslag på trampa 3, 2, 3, 2

S = svart 10 mönsterinslag trampa 2

O = orange 10 mönsterinslag trampa 3

S = svart 10 mönsterinslag trampa 2

GB = gråblå 4 mönsterinslag på trampa 3, 2, 3, 2

Rosa bård:

*R = rosa 10 mönsterinslag/ruta, trampa 3

S = 1 mönsterinslag/prick, trampa 2

Upprepa från * fem gånger

Avsluta rapporten med

S = 1 mönsterinslag/prick, trampa 2

Varva de två bårderna tills väven har önskad längd.



Britt-Marie Olsson och Katarina Westerlind