

Protokoll Randsfjordmuseets styremøte

21.05.2025

Dokumentet er signert digitalt av følgende undertegnere:

- Narmo, Lars Erik (26.12.1961), signert 27.08.2025 med Signicat Sign BANKID
- Skurdal, Jostein (10.06.1953), signert 28.08.2025 med Signicat Sign BANKID
- Skoie, Marie (27.05.1974), signert 27.08.2025 med Signicat Sign BANKID
- Ravnaas, Ernst (18.04.1955), signert 01.09.2025 med Signicat Sign BANKID
- Johnsrud, Grethe (17.09.1975), signert 01.09.2025 med Signicat Sign BANKID
- Skari, Anne Marte (05.10.1964), signert 01.09.2025 med Signicat Sign BANKID



Det signerte dokumentet inneholder

- En forside med informasjon om signaturene
- Alle originaldokumenter med signaturer på hver side
- Digitale signaturer



Dokumentet er forseglet av Posten Norge

Signeringen er gjort med digital signering levert av Posten Norge AS. Posten garanterer for autentisiteten og forseglingen av dette dokumentet.



Slik ser du at signaturene er gyldig

Hvis du åpner dette dokumentet i Adobe Reader, skal det stå øverst at dokumentet er sertifisert av Posten Norge AS. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke er endret etter signering.

Protokoll

fra styremøte i Randsfjordmuseet AS.

Tid: Onsdag 21.05.2025 kl. 16.00 – 18.00
Sted: Glasslåven Kunstsenter
Til stede: Ernst Ravnaas, Karianne Robøle-Sørensen, Jostein Skurdal (teams), Marie Skoie, Anne Marte Skari, Grethe Johnsrud,
Forfall: Lars Erik Narmo,
Fra administrasjonen: Ida Trudvang og Hans Philip Einarsen

Saker til behandling:

23/25 Godkjenning av protokoll fra styremøte 19.03.25 og vurdering av behov for rapportering
24/25 Konstituering av styret

Orienteringssaker

25/25 Orientering fra Generalforsamlingen
26/25 Orientering om museets virksomhet
27/25 Søknad om midler til Land Kulturarena
28/25 økonomisk rapport

Vedtaksaker

29/25 Glasslåven

Drøftingssaker

30/25 Strategiprosess ifm fylkesendring
31/25 Eventuelt

23/25 Godkjenning av protokoll fra styremøte 19.03.25 og vurdering av behov for rapportering
Vedtak: Protokoll fra styremøtet 19.03.25 godkjennes.

24/25 Konstituering av styret
Presentasjonsrunde og konstituering av styret.

25/25 Orientering fra Generalforsamlingen
Styreleder orienterte fra Randsfjordmuseets generalforsamling som fant sted 23.april 2025.



Vedtak: Styret tar saken til orientering

26/25 Orientering om museets virksomhet

Direktør orienterte om museets virksomhet, herunder:

- Museets nøkkeltall
- Oppussing av utstillingslokalene HF + nytt låssystem
- Bråten
- Møte med Gran kommune om klokkerlåven
- Bevaringssenter Oppland
- Medarbeiderundersøkelsen
- Utstillingsåpning Skakke Folkedrakter

Vedtak: Styret tar sakene til orientering

27/25 Søknad om midler til Land Kulturarena

Randsfjordmuseet har i samarbeid med Musikk Innlandet og Nordre- og Søndre Land kommuner igangsatt et prosjekt for å etablere Land kulturarena - en inkluderende samlingsplass der barn og unge, skoler og kulturskoler, lokale og tilreisende utøvere kan møtes for kunstneriske opplevelser, talentutvikling og sosial samhandling i nærmiljøet. For å få dette til ønsker vi å gjennomføre et forprosjekt der vi utreder og undersøker hvordan Lands Museum best kan utvikles som felles kunst og kulturarena for scenisk formidling. Gjennom samarbeid med kulturskoler og lokale artistgrupper, kor, lag og foreninger ønsker vi å kartlegge behov og ønsker for utviklingen av en kulturarena. Videre vil utarbeidelse av skisser, tegninger og tekniske beregninger knyttet til scene og rigg utarbeides. Arenaens beliggenhet, omgitt av lokal historie og idyllisk tun vil gi tiltaket en dimensjon som knytter opplevelse og historie sammen med fellesskap, tilhørighet og identitet.

Vedtak:

Styret tar saken om Land kulturarena til orientering

28/25 Økonomisk rapport

Økonomi- og administrasjonsansvarlig gav en kort rapport om den økonomiske situasjonen. Da sesongen fortsatt ikke er i full gang, er det foreløpig få inntekter å vise til. En ny og større gjennomgang av den økonomiske situasjonen vil skje på møtet i august/september.

Vedtak:

Styret tar saken til orientering

29/25 Glasslåven

Glasslåven (GL) og Randsfjordmuseet (RM) har over en lengre periode hatt dialog om ulike former for samarbeid. I 2021 ble det utarbeidet en intensjonsavtale der institusjonene var enige om tettere samarbeid for å gi et mer helhetlig og bedre tilbud til publikum, og i 2023 begynte dialogen mellom våre styrer knyttet til en mulig konsolidering. Bakgrunnen for



dialogen handlet om en grunnleggende tro på at vi best bevarer det lokale kulturlivet ved å gjøre institusjonene mer robuste og sammen blir en stor og viktig kulturaktør. I tillegg mener vi at en sammenslåing vil åpne et rom for spennende, kreativt og skapende kulturarbeid samtidig som vi ønsker av å bevare de eksisterende arenaenes profil, mandat og kompetanseområder.

Samtalene har nå fått ny aktualitet i lys av Gran kommune sin søknad om fylkesbytte og RMs arbeidet med etablering på Granavollen. Et motivasjonsnotat og en intensjonsavtale er under utarbeidelse der bevaring av institusjonenes særegenheter, og synergier og kompetansetilgang som følge av en sammenslåing blir behandlet. Glasslåvens styre har nylig vedtatt å videreføre samtalene med Randsfjordmuseet med sikte på en mulig konsolidering av virksomhetene, i tilfelle av en deling av Randsfjordmuseet.

Vedtak:

Styret stiller seg positive til videre samtaler med Glasslåven og andre aktuelle aktører med sikte på en fremtidig konsolidering mellom virksomhetene. Styret ser det imidlertid som nødvendig å få en avklaring om museets fremtidige struktur før man kan realitetsbehandle en sammenslåing, da en deling av Randsfjordmuseet er en forutsetning fra Glasslåvens side. En konsolidering vil også forutsette at det følger med økte faste driftstilskudd fra de tre forvaltningsnivåene: Kommune, fylke & stat. Styreleder og direktør får mandat til videre forhandlinger med Glasslåven, når museets fremtidige struktur er avklart.

30/25 Strategiprosess ifm fylkesendring

Administrasjonen har utarbeidet et internt utredningsnotat om museets situasjon i forbindelse med Gran Kommunes søknad om fylkesbytte fra Innlandet til Akershus. Om søknaden blir innvilget vil tre av museets seks eierkommuner befinne seg i Akershus fylke og de resterende tre i Innlandet fylke. I Akershus fylkeskommunes utredning om fylkesbytte, foreslås det at Akershus i fremtiden skal ha både finansieringsansvar og museumsfaglig oppfølging for Randsfjordmuseet. Statsforvalteren har i sin vurdering anbefalt å innvilge søknaden fra Gran kommune om å bytte fylke, fra Innlandet til Akershus, da dette vil bidra til å opprettholde eksisterende kommunesamarbeid med spesielt Lunner og Jevnaker kommuner.

Situasjonen har utløst spørsmål om det vil være en fordel om Randsfjordmuseet i dagens form bør oppløses og avdelingene søker nye konsolideringer/fusjoner med andre museer i det nasjonale museumsnettverket og/eller kulturinstitusjoner i nærmiljø med samme fylkestilhørighet. En eventuell rekonsolidering betyr en strukturell omorganisering som ikke vil ha noen innvirkning på vårt mandat: Å forske på, formidle og forvalte den lokale natur- og kulturhistorien.

Vedtak:

Styret tar utredningen til orientering. Styreleder og direktør får mandat til å gå i dialog med involverte/aktuelle aktører for å sikre et best mulig museumstilbud på Land og på Hadeland i framtiden.

31/25 Eventuelt

Dokumentet er signert digitalt av:

- Narmo, Lars Erik (26.12.1961), 27.08.2025
- Skurdal, Jostein (10.06.1953), 28.08.2025
- Skoie, Marie (27.05.1974), 27.08.2025
- Ravnaas, Ernst (18.04.1955), 01.09.2025
- Johnsrud, Grethe (17.09.1975), 01.09.2025
- Skari, Anne Marte (05.10.1964), 01.09.2025

Forseglet av



Posten Norge

Dokumentet er signert digitalt av:

- Narmo, Lars Erik (26.12.1961), 27.08.2025
- Skurdal, Jostein (10.06.1953), 28.08.2025
- Skoie, Marie (27.05.1974), 27.08.2025
- Ravnaas, Ernst (18.04.1955), 01.09.2025
- Johnsrud, Grethe (17.09.1975), 01.09.2025
- Skari, Anne Marte (05.10.1964), 01.09.2025

Forseglet av



Posten Norge