

MANFRED THOLFSON, Jakobsgatan 17A, Arvika f 1906 i Kortlanda, Eda
Musiklärare. Fiolspelare.

Inspl. 15/10 1981 av Leif Stinnerbom.

- MT berättar om när han i sexårsåldern började spela fiol. Han lärde sig själv i smyg, och läste i en fiolskola hur man skulle bära sig åt. Där lärde han också noter. 2.10
- " " att familjen flyttade till Arvika 1920. När den folkliga musikskolan 1923 startade på Agneteberg så sökte MT och kom in. Där spelade han för Boerescz till våren 1925, då han kom in på akademien i Stockholm. Efter vistelsen där kom han tillbaka och spelade för Prof. Zetterquist på Ingesund. 1931 blev det nya studier i Stockholm. 2.00
- " " att han fick pengar till sin utbildning genom att spela på hotell och biografier. Tack vare att han kunde bo hemma gick det bra att gå musikutbildningarna i Arvika. 1.30
- " " om amatörspelmän i Eda. Otto Månsson var en spelman där som MT har tecknat upp en låt efter. Han har skickat låten, och andra uppteckningar som han har gjort, till Erik Gustafsson i Spelmansförbundet. 2.30
- " " att brodern Paul, som också spelade fiol, for till Amerika 1914. Familjen bodde i Kortlanda i Eda. MT tror att fadern, Gustaf Tholfson, också spelade fiol, men han hörde aldrig fadern spela. 1.05
- " " om en annan spelman i Eda, Olof Andersson. Hos honom var MT och spelade i ungdomen. Han lärde sig några låtar, men tyckte aldrig om OA:s låtar. OA var farbror till Otto Månsson. MT har ett fotografi på Olof Andersson. 1.15
- " " att han varit och sett på OA:s fiol som finns i Vittensten. Han tyckte inte att den var något att ha. 1.35
- " " att han inte hört talas om Mollstu-Håka, men däremot Mollstu-Harald som spelade kontrabas. En bra spelman i Vittensten var Frans Björk. Han är död nu. Karl Pedersen är en spelman som bor i Kortlanda, tel. 0571/22203. 2.00
- " " att en annan spelman i Eda är Georg Hansson, tel. 0571/23142. Han borde besökas, tycker MT. 1.10
- " " att han inte känner till några som spelade dragspel i Eda. 0.20
- Allmänt prat. 1.15