

NILS NILSSON, forts

- NN berättar att han träffade Jularbo-Calle i Mojärv, Lappland, där de spelade tillsammans. Senare träffades de i Arvika-parken också. 1.10
- " spelar "Bökeviksvalsens", som han har spelat med Jularbo. 1.45
- " " "Kväsarvalsens", Den låten visslade eller sjöng alla på kring sekelskiftet. 1.45
- " berättar att polske var ungefär det samma som mazurka eller hambo. 0.35
- " " historien bakom "Äggvalsens", och spelar sedan valsens på fiol. Den har han lärt sig av Valdemar Dahlgren på Ingesund. VD hade spelmansstämmor runt i bygderna. 4.00
- " spelar en hambo efter Alfred Stolpe, Skillingmark. Han var regementsmusiker och spelade flöjt, men även lite fiol. Hambon är ungefär 75-100 år gammal. 1.45
- " berättar att den låt han spelade innan bandspelaren blev påsatt var den förra hambon. En spelman som brukade spela "gammal dansmusik" var Gullbrand Norlén. Han spelade på skyttepaviljongen tillsammans med Nyback-August, som spelade fiol, och Kôllerô-Johan, Johan Olsson, som spelade klarinett. 1.00
- " " att han aldrig har spelat fiol. 0.15