

När kungen var ung



Foto:
Drottning
Viktoria

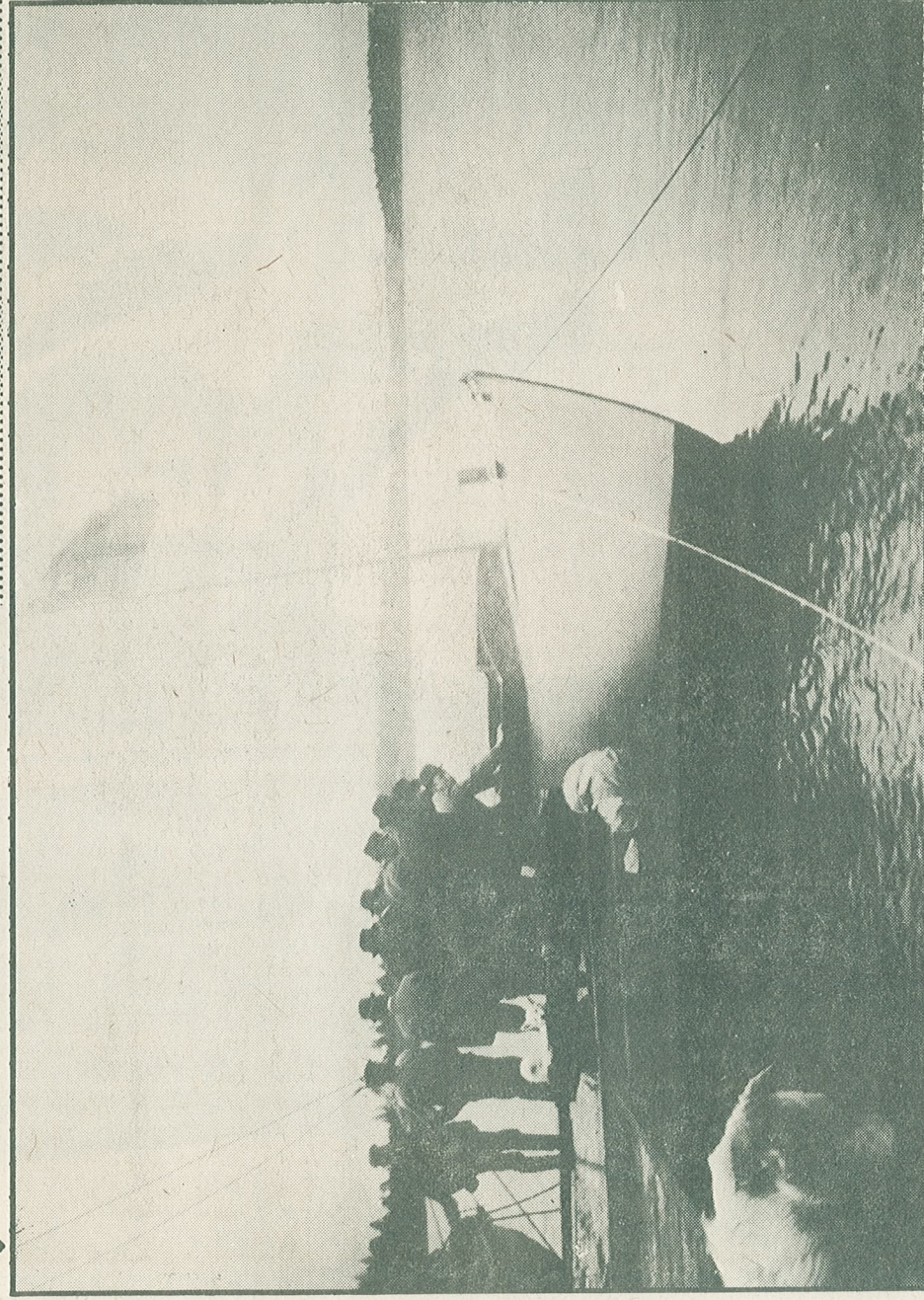


Till sjöss med "Drott"

□ Kung Oscar II kryssade varje sommar med sitt fartyg "Drott". Ofta besökte han Marstrand och västkusten, men det hände också att han ankrade utanför Tullgarn och Solliden och lånade ut "Drott" till kronprinsparet. Kungens daterar den här bilden, där han själv är med, till omkring 1896.

"Drott" har ankrat vid Solliden och Viktoria och hennes pojkar har kommit ombord. Självt bär hon en seglartröja med puffärmor och KSSS-mössa, maskulin stjärkrage med rosett. Pojkarna har som sig bör skeppsgosseuniform med utställda byxor. Viktoria använde här och vid många andra tillfällen kamera med självutlösare, så att hon själv kunde vara med på bilderna.

Här sjösätts båten "Sif" som Gustaf Adolf var med och byggde



Enligt vad det berättats byggde prinsparet Gustaf Adolf och

Greve Göran Possen en segelbåt på Tullgarn med hjälp av en båtbyggare. Är

detta riktigt? Och är det samma båt som sjösättes? Är det bekant om

2.-den finns kvar? Vad hette båten? ← Sif

EN SOMMAR under 1890-talets sista år fick Gustaf Adolf vara med om att bygga en segelbåt. Det har ibland sagts att Gustaf Adolf och Wilhelm hjälpte en båtbyggare, men nu berättar kungen, att det var han och greve Göran Posse som höll på med "Sif" som båten döptes till.

De engelska ritningarna kortades en smula i fören och stäven, antagligen för att förenkla bygget, och det gav "Sif" en något trubbig uppsyn. 1908 då Gustaf Adolf redan var gift och hade bildat familj och dessutom blivit kronprins såldes "Sif" av slottsförvaltningen till teaterdirektör August Falck, August Strindbergs nära medarbetare. 1 500 kr betalade han.

August Falcks son, regissör Johan Falck vid Stadsteatern i Göteborg, har mycket att berätta om "Sif".

— Det var samma år jag föddes och min mor, skådespelerskan Manda Björling, var inte så road av sjöturer. Men eftersom "Sif" stannade i familjen i 30 år kom vi så småningom alla att älska henne. Det var ett fantastisk gediget bygge, kungen måste verkligen ha gjort ett bra

arbete. Skrovet var av furu, men det satt tjocka eksphant på varje halvmeter och däremellan järnter och var ståhöjd i ruffen och hela inredningen var av mahogny. Då pappa besåg båten hade madrasserna på resårbotmen i kojerna blå sammet med gula kronor, men det tyget fick han inte köpa.

"Sif" förde 55 kvm. och var något överriggad. Familjens konstnärsvänner brukade säga: "Är det den båten som har grön botten?" "Sif" krängde nämligen åtskilligt, men hejdade sig då vattinet nått sargen. För övrigt seglade hon förträffligt. Det var en magnifik båt. Vi sålde henne 1938 eftersom vi tyckte att hon var i tyngsta laget för våra behov. Den gången fick vi bara 800 kr. Segelbåtar var inte så uppskattade längre.

Så säger Johan Falck, som inte känner "Sifs" senare öden. Men han har hört att hon fortfarande kryssar i Stockholms skärgård.

Är det någon som vet något? Skriv i så fall gärna till Söndags-Expressen. Och skicka om möjligt ett fotografi, som vi kan vidarebefordra till den som var med och byggde "Sif" för 75 år sedan.

Sjösättningen av "Sif" var ett stort evenemang. En mast restes på båten och från den fladdrade en stor tretungad flagga med unionsmärket. Mamma Viktoria var där med kameran och många farbröder drog i repen. Det behövdes, för "Sif" vägde hela 4 ton och hade stor undervattensropp.