

# List of Signatures

Page 1/1



## Styrets beretning 2025 inkl. likestillingsredegjørelse.pdf

Name	Method	Signed at
Nilssen, Erik	BANKID	2026-02-25 18:36 GMT+01
Tofte, Hege Hauge	BANKID	2026-02-25 13:42 GMT+01
Sunde, Sven Inge	BANKID	2026-02-25 15:53 GMT+01
Tveiten, Solbjørg	BANKID	2026-02-25 12:18 GMT+01
Josefsson, Per Henrik	BANKID	2026-02-25 18:10 GMT+01
Borkenhagen, Marit	BANKID	2026-02-25 12:35 GMT+01
Aastebøl, Ingun	BANKID	2026-02-25 16:27 GMT+01
Storberget, Knut	BANKID	2026-02-25 17:44 GMT+01
Gjerdrum, Finn	BANKID	2026-02-25 13:07 GMT+01



This file is sealed with a digital signature. The seal is a guarantee for the authenticity of the document.

External reference: 4DE9F4AC58DF4FF0AA53F57CEF79EF9F

## Styrets beretning 2025

### Virksomhetens art

Anno museum AS har driftsansvaret for følgende avdelinger: Anno Museene i Hamarregionen, Anno Museene i Elverumsregionen, Anno Museene i Kongsvingerregionen, Anno Musea i Nord-Østerdalen og Anno Norsk skogmuseum. Anno har hovedsete og Anno Bevaringssenter ved Anno Glomdalsmuseet i Elverum.

Alle avdelinger forvalter flere museer. Anno har museer som arbeider både med kultur- og naturhistorie og kunstformidling. Utgangspunktet er museets store samlinger knyttet til materiell og immateriell kulturarv. Annos samfunnsrolle er å bidra til et bærekraftig samfunn og vi vil fremme refleksjon og gi innsikt i aktuelle problemstillinger i vår samtid.

Anno har i beretningsåret avholdt to aksjonærmøter og ordinær generalforsamling. Aksjonærmøtet i januar var digitalt, generalforsamlingen i juni ble avholdt på Anno Norsk skogmuseum.

Det er avholdt seks styremøter. To av møtene har vært digitale, ett kombinert teams/Karlstad (Sverige), de øvrige gjennomført på Anno bevaringssenter, Anno Norsk skogmuseum og Anno Domkirkeodden/Anno Norsk utvandrer museum. Som del av Crossings 200 deltok hele styret ved arrangementer og faglig program i New York 8.-13. oktober. Flere i styret deltok også ved overtakelsen av Domkirkeodden historisenter 12. desember.

Styret har totalt behandlet 52 saker. Anno museum har styreansvarforsikring for styret med forsikringssum per skade med kr. 10 000 000.

### Strategiplan 2025-2029

Vår gjeldende strategiplan dekker perioden 2025-2029.

Annos visjon er «*Kunnskap om fortida – engasjement for fremtida*» med verdiene *åpenhet, troverdighet og engasjement*.

Arbeidet i 2025 har videreført godt arbeid fra forrige strategiperiode og innledende arbeid med vedtatte strategier.

I strategiplanen er museumsansvaret for Hedmarks 4 regioner og nasjonale museer tydeliggjort. Konkretisering av hvorledes å styrke Anno-fellesskapet og eksternt samarbeid er sentralt. Virkemidlene ligger i å utnytte potensial og muligheter i våre ledelseverktøy, samarbeidsstrukturer og IT-systemer. De store investeringene i Anno Bevaringssenter og Domkirkeodden historiesenter er bærebjelker i Annos pågående organisasjonsutvikling og faglige utvikling.

I strategiperioden skal Anno som samfunnsaktør komme i tettere samspill med våre kommuner/lokalmiljø. Våre styrkede fagmiljø skal være samarbeidorienterte, aktive og relevante bidragsyttere i det nasjonale museumsfellesskapet. Gjennom faglig styrking og samarbeid skal Anno løfte seg til nasjonale posisjoner og være aktuell som en av samfunnets demokratiske bærebjelker, som møteplass og som aktør i pågående arbeid med totalberedskap og samfunnsutvikling.

### Bærekraft og miljø

Hele Anno museum er sertifisert som Miljøfyrtårn. I tråd med vår Bærekraftstrategi har vi i 2025 jobbet systematisk og vellykket med et knippe konkrete forbedringspunkter. Det har fungert motiverende og gitt gode resultater. Å fokusere på relativt få konkrete forbedringspunkter år for år oppleves som en vellykket strategi.

Byggingen av Domkirkeodden historisenter har basert seg på en egen utarbeidet



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
4DE9F4AC58DF4FF0AA53F57CEF79EF9F

bærekraftstrategi. Dette har vært opplevd som svært vellykket og sikret helt konkrete miljøresultater enn bare å følge en gitt standard. Vår utbygger har opplevd dette som utfordrende, men svært stimulerende og med gode erfaringer.

Anno har de seneste årene gjennomført flere omfattende ENØK-tiltak for å håndtere det faktum at høye strømpriser er kommet for å bli. Disse er omtalt i tidligere beretninger. Våre nye bygg er svært energieffektive, mens våre eldre driftsbygninger er langt mer komplekse og fortsatt krevende energimessig. Museer er i energisammenheng definert som næringsdrivende og omfattes ikke av Norgespris. Langtidsavtaler for strøm er bygd opp slik at de er både dyre og ugunstige for museumsvirksomhetens forbruksmønster. Som sterkt tilskuddsdrevet virksomhet med et samfunnsansvar kan Anno i motsetning til næringslivet ikke bygge inn økte energipriser i vår prissetting. For Anno innebærer strømprisene i 2025 i forhold til å kunne benytte Norgespris 3-4 færre årsverk. Museene bør kunne gis bedre rammevilkår ved for eksempel å tegne Norgespris slik private husholdninger kan. Det bør også tilbys adskillig bedre ENØK-incentiver enn dagens marginale virkemidler.

### **Domkirkeodden historiesenter**

Bygget ble overlevert fra utbygger Martin M Bakken 12. Desember 2025. Vi er nå ved innledningen av en prøvedriftsperiode på ett år. Ansatte fra Anno og Nasjonalarkivet flytter inn 2. februar 2026, arbeid med hovedutstillingen pågår og ca 10 000 hyllemeter arkivmateriale flyttes. Formell åpning er planlagt 28. mai og fra samme dag blir museet helårsåpent i tråd med våre og Nasjonalarkivets felles ambisjon som nasjonal pilot for regionale historiesentre.

Byggingen har fulgt kommunisert tidsplan. Fordi byggingen har ligget foran økonomisk utbetaling av vedtatte tilskudd har Anno tatt opp byggelån for å sikre prosjektets likviditet. Domkirkeodden historiesenter er oppført innen avtalt tid, kvalitet og økonomi. Noe funksjonalitet i Domkirkeodden historiesenter skal foregå i andre deler av museumsområdet enn det nye hovedbygget og beslutninger om dette vil bli tatt i løpet av 2026 basert på tilgjengelig økonomi i prosjektet.

Anno fikk en gledelig økning i våre årlige driftstilskudd fra og med 2026 med 3,9 millioner. Vi har også fra 1/1-26 inngått avtale med Nasjonalarkivet om økonomi og formaliteter knyttet til oppbevaring av regionens statlige arkiver. En samarbeidsavtale som regulerer alle forhold mellom Anno og Nasjonalarkivet er under utarbeidelse og vil signeres i god tid før åpningen 28. mai.

Driftstilskudd og økonomiske rammer for 2026 imøtekommer behovet for å drifte bygget og etablere en ny arkivfaglig stilling. Ambisjonen for regionalt historiesenter utarbeidet i samarbeid mellom Anno og Nasjonalarkivet definerer behovet for ytterligere to arkivfaglige museumsstillinger. I tillegg er rammevilkårene for tilsetninger blitt adskillig mer krevende å drifte. Dette fordi de regionalt ansatte i Nasjonalarkivet ikke overføres til Annos arbeidsgiveransvar, men fortsetter som statlig tilsatte i Nasjonalarkivet. Vi har god og felles ambisjon med Nasjonalarkivet i saken, men behøver hjelp fra Kultur- og likestillingsdepartementet i å finne bedre løsninger omkring dette. Får vi til dette vil Anno klare å skape en vellykket nasjonal pilot til inspirasjon for tilsvarende løsninger i andre deler av landet. Disse forholdene er pri 1 i Annos søknad til Statsbudsjett 2027.

Som konsekvens av at privat og statlig virksomhet samordnes i samme bygg har Annos økonomiavdeling med omfattende juridisk støtte og samarbeid med vår revisor KPMG fremmet en sak overfor Skatteetaten om fullt fritak for merverdiavgift for investeringsprosjektet. Formell godkjenning fra Skatteetaten på dette kom tidlig i januar 2026. Denne utfordringen kan Anno gjerne orientere Kultur- og likestillingsdepartementet om ettersom den er svært prinsipiell og kan aktualiseres i arbeidet med andre regionale historiesentre.



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
4DE9F4AC58DF4FF0AA53F57CEF79EF9F

### Økonomiske forutsetninger

Vi viser til årsregnskap 2025 med tilhørende kontantstrømpoppstilling og noter datert 20. februar 2026. Inntektene er i stor grad offentlige tilskudd fra Kulturdepartementet, Innlandet fylkeskommune og kommunene i tidligere Hedmark fylke.

Det store avviket på likvidsituasjonen på balansedag skyldes tilgode mva i forbindelse med Domkirkeodden historiesenter og planendring i pensjon.

For å lede det nasjonale prosjektsekretariatet for markeringen av 200-års norsk utvandring i 2025, Crossings 200, mottok Anno en økt tildeling på 1,5 mill for og et engangstilskudd på 5 mill. Det siste for å håndtere kostnaden for det formelle Norge sin markering av jubileet i USA og Canada. Alle disse midlene er i samarbeid med vår ambassade i USA og Generalkonsulatet i New York benyttet til formålet .

Anno Bevaringssenter fungerer meget godt og er i full drift som del av Annos totaløkonomi. Alle forhold overfor utbygger er løst og Anno har avsluttet prøvedriftsperioden som stadfester at utbygger har levert alle deler av bygget iht kontrakt.

Utover offentlige tilskudd har vi egeninntekter og eksterne prosjektmidler, og samlet sett er disse økt med 12,1 millioner kroner knyttet til økte inntekter og prosjekttilskudd. Årsoppgjøret er avlagt og gir grunnlag for fortsatt drift.

Anno museums samlede inntekter utgjorde kr. 170,2 mill mot kr. 153,4 mill. i 2024. Årets resultat ble et overskudd på kr. 17,8 mill og overføres annen egenkapital. Anno museums egenkapital utgjør kr. 66,8 mill. hvorav kr. 39,4 mill. utgjør overkurs i forbindelse med kapitalforhøyelse. Overskuddet er på grunn av ny livsvarig AFP som erstatter tidligere AFP-ordning i offentlig sektor og representerer en planendring. Denne kan ikke lenger utsettes, og må derfor regnskapsføres i årsregnskapet for 2025. For 2025 er dette en inntektsføring på kr. 21,4 mill. Ser vi bort fra denne planendringen har Anno et driftsunderskudd på kr. 3,6 mill. Dette er mindre enn styret forventet ettersom vi i 2025 prioriterte en strategisk og kompetansemessig overgang til økt drift ved Domkirkeodden i fra 2026.

Innlandet fylkeskommune videreførte en stabil tildeling i 2025 og har varslet det samme for 2026. Innlandet fylkeskommune har også tatt mange fine initiativ til støtte for Crossings 200 ved blant annet å støtte Norsk utvandrer museum nye hovedutstilling «Ukjent landskap».

Samarbeidet med Innlandet fylkeskommune er godt og de støtter også samarbeidet mellom alle museene i Innlandet, gjennom et samlet museumsfellesskap i Innlandet, Museumforum Innlandet. Vi er meget tilfreds med at Innlandet fylkeskommune gjennom økonomiske tildelinger støtter drift, investering i Domkirkeodden historiesenter og utvikling av Anno og regionens øvrige museer.

Dette står i kontrast til den tiltagende utfordring det er å få kommunene til å støtte museenes drift og initiativ økonomisk. Ved inngangen til 2026 er den kommunale økonomien så stram at selv mindre driftstilskudd og åpenbart gunstige forslag sliter med å oppnå økonomisk støtte. Andre museer med større andel kommunale tilskudd enn Anno rammes hardere, men ut over den rent økonomiske utfordringen i dette så svekker det også det nødvendige samspillet mellom museene og lokalsamfunn ved at «ingenting» lar seg finansiere. På sikt vil dette kunne ha negativ effekt på museenes samfunnsrolle.



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
4DE9F4AC58DF4FF0AA53F57CE79EF9F

Gjennom økonomiske bidrag til Anno Bevaringssenter er så langt 18 av 22 kommuner blitt aksjonærer i Anno. Gjennom eierskapet jobber Anno i inneværende strategiperiode systematisk for tettere samarbeid og dialog med kommunene.

Det store etterslepet knyttet til vedlikehold og investeringer på bygninger og anlegg er fortsatt svært utfordrende. Styret mener at størrelsen på de offentlige bevilgningene ikke samsvarer med det forvaltningsansvar og den størrelsen virksomheten Anno museum utøver. I Museumsmeldingen beskrives dette som en nasjonal utfordring. Anno savner at dette følges opp nasjonalt slik utfordringen krever. Gjennom Norges museumsforbund er saken prioritert, men Anno opplever ikke at dette følges opp.

I samarbeid med museene i Oppland har vi tilbudt at Innlandets museer i fellesskap etablerer en nasjonal pilot for klimatilpasset bygningsvern. Dette som del av en solid nasjonal satsing, gjerne ved et nasjonalt fond innrettet etter inspirasjon av Kirkeløftet.

Gaveforsterkningsordningen ble opphevet i 2022 og skulle kompenseres på annen måte for museene. Dette har ikke skjedd. Realiteten for Anno er en årlig reduksjon på 0,5 -1 mill. Dette går mest ut over antikvarisk bygningsvedlikehold, som var det området hvor vi hentet inn flest eksterne gaver.

Styret anser at offentlige bevilgninger benyttes i tråd med gitte forutsetninger.

Prosjektforpliktelsene ved årets slutt utgjør kr. 4,7 mill. og i tillegg ligger det forpliktelser knyttet til testamentariske gaver i størrelsesorden kr. 7,6 mill. Denne er redusert i år ved at vi har startet arkeologiske undersøkelser av Hamars middelalderby i samarbeid med NIKU.

Etter styrets oppfatning gir det fremlagte resultatregnskap og balanse med tilhørende noter et korrekt uttrykk for selskapets resultat 2025 og den økonomiske stillingen ved årsskiftet. Styret kjenner ikke til andre forhold vedrørende selskapets drift som skulle vært tatt med i regnskapet.

Ut over de ovenfor nevnte utfordringer har det ikke inntruffet hendelser av betydning etter årsskiftet som påvirker selskapets økonomiske stilling.

### **Formidling og publikumsbesøk**

Anno har hatt et godt besøksår med en samlet besøksvekst på 2,2% og et totalbesøk på 240 184. Økningen har vært spesielt stor i betalte besøk. Skolebesøket ligger også stabilt høyt og er økt til 20 000 av totaltallet. Erfaring viser at skolebesøkenes fokus på praktiske ferdigheter og kunnskap slår svært godt an fremfor før høyt fokus på digitale løsninger.

Besøkstallene er de høyeste i Annos historie og representerer en meget gledelig utvikling. At Anno har klart dette samtidig som vi har lagt ned betydelige ressurser i arbeidet med bygging av Domkirkeodden historiesenter og Crossings 200 er vi rett og slett stolt av.

Med utgangspunkt i vår formidlingsplan har Anno over flere år jobbet med markedsføring og synliggjøring av våre aktiviteter og arrangementer på egnede digitale flater. Våre ansattes gode formidling og aktiviteter har stor betydning og vi opplever nesten utelukkende gode tilbakemeldinger fra våre museumsbesøkende. Videreført arbeid med markedsføring og kvalitet i museumsformidlingen bør kunne gi gode besøkstall i årene som kommer.

Våre største arrangement, De nordiske jakt- og fiskedagene ved Anno Norsk skogmuseum og Middelalderfestivalen på Anno Domkirkeodden opplever stabilt høye besøkstall.



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
4DE9F4AC58DF4FF0AA53F57CEF79EF9F

Som del av Crossings 200 åpnet ny utstilling «Ukjent landskap» ved Norsk utvandermuseet. Dette ble muliggjort gjennom en omfattende endring i museumsbyggets indre arealer og åpning mellom etasjene. Utstillingen er meget godt mottatt og økte museet besøkstall betydelig, en utvikling vi forventer fortsetter inn i 2026.

Som del av Musea i Nord-Østerdalen ble det ved Oddentunet i Os kommune åpnet et nytt service- og formidlingsbygg tilpasset ferdagårdens historiske tunstruktur. Oddentunet inngår i Verdensarven Røros bergstad og Cirkumferensen og midler til investeringen har kommet derfra, Os kommune og Anno i fellesskap.

Totalt sett er vi meget tilfreds med besøket i 2025 og planlegger for ytterligere besøksvekst når vi i fra 28. mai 2026 åpner et helårsåpent tilbud på Domkirkeodden historiesenter.

### **Samlingsforvaltning – Anno Bevaringssenter**

Arbeidet ved Anno bevaringssenter viser fremgang på flere måter. Ikke bare i pågående revisjon og innflytting av Annos egne samlinger, men også i en betydelig kompetanseutviklingen. Anno bidrar aktivt overfor hele museums-Norge og opplever økt salg av kompetanse til regionale og nasjonale aktører.

Gjennom en helhetlig samlingspolicy utvikles samlingsforvaltningen i Anno både strukturelt og kvalitetsmessig.

I løpet av 2025 har Anno i tett samarbeid med KulturIT kjørt tester på oppgradert versjon Primus10 som vil komme hele museums-Norge til nytte. Mye arbeid er lagt ned her og Anno går over til Primus10 i januar 2026. Ved dette arbeidet legges til rette for at KulturIT kan gjøre overgangen for resten av museums-Norge i løpet av 2026.

Siden åpningen i 2022 har Anno tatt imot besøk fra ulike grupper museumskolleger nesten ukentlig. Det er betydelig og vedvarende interesse ved alle norske museer i å skape gode oppbevaringsforhold for gjenstander og heve kvaliteten i samlingsforvaltningen. Anno bevaringssenter benytter betydelige ressurser i å dele av sin kunnskap og motivere til gode faglige løsninger nasjonalt. Anno vil gjerne dele ideer og muligheter omkring dette med Kultur- og likestillingsdepartementet. Det er et betydelig potensial i å løse enkelte forhold innen samlingsforvaltningen mer effektivt og med bedre kvalitet gjennom nasjonale løsninger.

Anno jobber systematisk med å etablere en felles samlingsforvaltning for alle våre ulike samlingskategorier, gjenstander, privatarkiv, lyd, foto, bygninger etc. Et neste steg i dette arbeidet er samordning og samspill mellom det fagmiljø vi utvikler i samspillet Domkirkeodden historiesenter og Anno bevaringssenter.

Anno Digital har fortsatt sitt arbeid og videreutvikler arbeidsmetoder som vesentlig effektiviserer tidligere manuelle arbeidsprosesser. De er en betydelig ressurs og kapasitet for Anno ved prioritert digitalisering for ulike formål i Anno. I tillegg utfører de betalte oppdrag med gode tilbakemeldinger for stadig flere museer.

I løpet av 2025 har Anno på kommersiell basis videreført og etablert nye avtaler om samlingsforvaltning og magasinering for begrensede deler av andre museers samlinger. Kapasiteten i magasinene er god og vi vil være stand til å ta i mot gjenstander fra Norsk skogfinsk museum som vi håper kan komme igang i løpet av 2026.

Tilveksten i Annos samlinger er beskjeden og under god faglig styring og struktur.



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
4DE9F4AC58DF4FF0AA53F57CEF79EF9F

### **Norsk skogfinsk museum**

Anno har støttet Norsk skogfinsk museums byggeprosjekt i Svullrya gjennom deltakelse fra administrerende direktør i prosjektets styringsgruppe.

Nå som bygget er fullført og kommet i drift vil samarbeid fremover gå i retning faglig samarbeid. Dette er i noen grad startet opp i 2025, men kun beskjedent ettersom Norsk skogfinsk museum har prioritert å etablere museumsdrift i nytt bygg.

### **Bygningsvedlikehold**

Annos interne ordning med søkbare interne vedlikeholdsmidler på 2,5 millioner kroner til vedlikehold av antikvariske bygninger og driftsbygninger er videreført også for 2025, 2026 og 2027.

I samarbeid med Innlandet fylkeskommune og kommunene har Anno etablert 4 bygningsvernrådgivere, en i hver region. Erfaringene med dette er meget gode og de bidrar også til samordning og koordinering av Annos prioriteringer av eget bygningsvedlikehold.

En utfordring er å få kommunene med på spleiselaget grunnet skrinne kommuneøkonomi. Dette forventer vi å måtte jobbe med i årene fremover, men gode resultateter for deltakende kommuner er motiverende.

Vedlikeholdsetterslepet på Annos bygningsmasse er betydelig, noe tilstandsvurderingene viser. Situasjonen er alvorlig og krever nasjonal økonomisk satsing som beskrevet i Museumsmeldingen. Inntil dette finner sin løsning risikerer vi at viktige bygninger blir så skadet at de blir mer en rekonstruert versjon, enn en opprinnelig bygning av museumsverdi. Slik Anno vurderer situasjonen er effekten av våre vedlikeholdstiltak noe i underkant av forfallet slik at totalbildet er svakt nedadgående. Vi har forventninger til Kulturdepartementets arbeid i denne saken.

### **Beredskap og sikring**

Annos krise- og beredskapsplan er oppdatert og inkluderer også IT-sikkerhet som er tiltagende fokusområde. Vi deltar i Rikantikvaren og Kulturdirektoratets seminarer om nasjonale tiltak for krise og krig for å utvikle kompetanse og samarbeid til bruk i eget planarbeid.

I dialog med våre respektive fylkeskommuner og Statsforvalter/Landshövdingen i Innlandet, Värmland og Dalarna har vi samarbeidet om å forberede og kompetanseutvikle oss for krise og krig. Våre 3 museer deler en lang fredelig grense. Beredskap er en av tre satsinger i en nylig signert strategisk 3-parts samarbeidsavtale. Samarbeidet om beredskap er meget nyttig og gir inspirasjon til å fylle museenes nasjonale beredskapsrolle og som fysisk møteplass med relevante og grenseoverskridende tiltak.

Anno sikringsplan har vært et utmerket styringsverktøy i sikringsarbeidet. Gjennom planmessig arbeid har vi de seneste årene opplevd meget god uttelling i økonomisk tilskudd fra Kulturdirektoratets sikringsmidler

Anno bevaringssenter og Domkirkeodden historiesenter har oppdaterte og gode sikringstiltak.

### **200-års jubileum norsk utvandring i 2025**

Anno Norsk utvandrer museum var prosjektansvarlig nasjonalt for Crossings 200, markeringen av 200-års jubileet for norsk utvandring.

Crossings200 samlet alle nasjonale aktører og interessenter i en felles satsing, ca 180 virksomheter. Prosjektets styringsgruppe ble ledet på en utmerket måte av tidligere statsråd og statsforvalter i Rogaland, Tora Aasland.



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
4DE9F4AC58DF4FF0AA53F57CEF79EF9F

Ved Statsbudsjettet 2025 og i en ekstrabevillgning ble Anno tildelt omsøkte midler til oppgaven. I tillegg skaffet vi midler fra Sparebankstiftelsen DNB og Inge Steenslands stiftelse som inngikk i det totale prosjektrengskapet.

Anno benyttet vår administrasjon, kommunikasjonsavdeling, Norsk utvandrer museum og en hel rekke fagmiljøer i til støtte for prosjektet.

Prosjektet ble avsluttet 31/12-25 med rapporter skrevet og regnskap slutført innenfor tilgjengelig budsjett. Erfaringene fra jubileumsåret og videreføringen av nettverk og netteressurser etter jubileet ivaretas strukturelt av Anno Norsk utvandrer museum.

I jubileumsåret har prosjektet stimulert til nær 2000 ulike typer markeringer/arrangementer (som vi kjenner til) og vært ansvarlig for store nasjonale markeringer i Stavanger og New York. Her hadde vi betydelig støtte i Stavanger kommune, Rogaland fylkeskommune, Kongehuset, Det norske Generalkonsulatet i New York og Den norske ambassaden i USA.

Replikaen av sluppen Restauration gjenskapte den første organiserte overfarten i 1825 med utseiling fra Stavanger havn 4. juli og ankomst i New York 9. oktober, begge steder med kongelig tilstedeværelse og stor festivitas.

Annos tidligere avdelingsdirektør ved Norsk utvandrer museum har med støtte fra Anno utgitt en engelskspråklig bok med ny historisk kunnskap om Restaurationens ferd i 1825.

Oppsummert er Anno svært tilfreds med å ha lyktes med Crossings 200, en svært krevende og sammensatt oppgave. Vi opplever å ha gitt Anno Norsk utvandrer museum et faglig løft, større nettverk og økt omdømme både i Norge, USA og Canada.

#### **Forskning og kunnskapsutvikling**

Annos forskning har vært gjennomført som planlagt i løpet av 2025. Vår siste felles antologi «Ting i kontekst» med fagfelleverderte artikler er fullført i desember med bokutgivelse i januar 2026. Det bærende tema har vært samlingsforvaltning. Totalt har Anno publisert 16 fagfelleverderte artikler i 2025, et absolutt toppår.

Tidsskriftet Solør-Odal og Årboka til Musea i Nord-Østerdalen er utgitt i 2025.

Ved Norsk skogmuseum ble det også i år arrangert en innovasjonscamp med nær 80 studenter fra flere fakultet ved Universitetet i Innlandet. Tema ble utarbeidet og fulgt opp i samarbeid med sentrale samarbeidspartnere innen skognæringen.

En ansatt i Anno er i doktorgradsløp tilknyttet utvandrerjubileet. Det siste arbeidet leveres innen mars 2026. Det er etablert et omfattende forskernettverk tilknyttet utvandrerjubileet 2025, der Anno bidrar sterkt ved fag- og forskningsdirektør Norsk utvandrer museum. Anno er også utgiver av forskningspublikasjonen Norwegian American Essays i samarbeid med Norwegian American Historical Society (NAHA).

#### **Internasjonalt samarbeid**

I løpet av 2025 har vårt samarbeid med Sverige (Värmlands museum og Dalarna museum) blitt videreført ut over ledernivå. I mai gjennomførte Värmlands museum et stort seminar om krise, krig og beredskap med bred ekstern faglig deltakelse fra Sverige og Norge. I oktober ble det avholdt et felles to-dagers faglig seminar Dalarna museum i Falun med overskiftet «Skog» med bred deltakelse fra alle 3 museer.

Temaet «Krise og krig» ble fulgt opp med et seminar i Karlstad i desember med de 3 museene og deres respektive Statforvaltere/Landshövdingar + beredkapsansvarlige med fokus på hvordan vi kan jobbe med dette temaet grenseoverskridende.

Som del av Crossings200 og tilhørende forskningsprosjekter har Anno ved flere



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
4DE9F4AC58DF4FF0AA53F57CEF79EF9F

anledninger vært i USA og Kanada for faglig samarbeid og utveksling. I tilknytning til det store arrangementet i New York 9. oktober var også Annos styre, ledergruppe og ansatte ved Norsk utvandrer museum i New York med et faglig program i tiden 8.-12. oktober.

Anno er gjennom Kvinnemuseet aktive medlemmer i IAWM - International Association of Women's Museums hvor Mona Holm er visepresident. Vi hadde med to av våre ansatte på samling i Italia i august.

### **Nasjonale nettverk**

Anno Kvinnemuseet er inne i en 3-årig ledelse av det nasjonale nettverk for Kvinnehistorie. Anno deltar til sammen i 11 nasjonale museumsnettverk. Deltagelse i nasjonale museumsnettverk vurderes som vesentlig for faglig utvikling og kvalitet.

Norsk skogmuseum er også nasjonalt besøkssenter skog med finansiering fra Miljødirektoratet. Besøkssenteret styrker museets faglige rolle og nasjonale posisjon.

Anno er medeier i KulturIT, museenes felles eide IT-selskap som en av de største eierne. Administrerende direktør Anno museum er styreleder i selskapet. KulturIT og deres bidrag til museums kvalitet er det avgjørende viktigste nettverket mellom museene i utvikling av kvalitet, faglig samspill og utvikling. At så godt som alle museene er blitt mediere oppleves som en vesentlig styrking av KulturIT som nettverk og samarbeidsarena.

Utfordringene innen IT-sikkerhet, beredskap og digital utvikling krever et mye tettere samarbeid innen ABM-sektoren for ivaretagelse, sikkerhet og utvikling av vår felles digitale kulturarv. Anno har forventninger til at Kulturdepartementet tar en tydeligere rolle i å tilrettelegge for en slik utvikling i dialog med Digitaliserings- og forvaltningsdepartementet.

### **Nasjonale kulturbygg**

I løpet av 2025 har Anno videreført søknad til nasjonale kulturbygg om «Munch Klevfos», et nytt formidlingsbygg ved Klevfos industrimuseum. Dette inkluderer formidling av Edvard Munchs tilknytning til Løten og hans nærliggende fødested. Søknaden har vært vurdert av Kulturdepartementet våren 2025 og Anno vil, i tett samarbeid med Løten kommune, forbedre og utvikle søknaden i 2026.

### **Digitalisering**

Anno fortsetter utviklingen med økt digitalisering innen administrasjon og i alt vårt faglige arbeid. Vi implementerte en digital strategi i 2024. I 2025 har følgende hovedaktiviteter blitt gjennomført:

- Innføring av DAMS
- Fullstendig oppgradering av hele Annos IT-system for alle museer og samtlige ansatte. En betydelig og kompetansekrevene oppgave
- Støttet KulturIT i testing og innføring av Primus10
- Besluttet felles prosjektstyringssystem for hele Anno
- Innført digital HMS-håndbok, inkludert avvikssystem og sykefraværsoppfølging

Vår gjenstands fotograf ved Anno bevaringssenter har utviklet ferdigheter og kompetanse på 3D fotografering. Dette er testet på flere gjenstander i samlingene, men også eksterne objekter. Arbeidet er premiert, også internasjonalt. Midler er tilkommet gjennom ekstern støtte og fra støttespillere, blant annet Riksantikvaren.

Anno digital er tidligere omtalt og er en betydelig og fleksibel ressurs til Annos interne digitalisering og kompetanseutvikling.



This file is sealed with a digital signature. The seal is a guarantee for the authenticity of the document.

Document ID:  
4DE9F4AC58DF4FF0AA53F57CEF79EF9F

### **Arbeidsmiljø og personale**

Ved Anno ble det utført 141 årsverk og ved årets utløp var det 130 fast ansatte. Gjennomsnittsalderen i Anno er 49,09 år. Sykefraværet i 2025 var samlet på 8,5 % og utgjorde totalt 2601 fraværsdager. Av dette utgjør 6,7 % langtidssykefravær. Langtidssykefraværet er ikke knyttet til yrkesrelatert sykdom. Det er ikke meldt noen arbeidsulykker til Arbeidstilsynet. Det har heller ikke vært arbeidsulykker hos vår utbygger på Domkirkeodden historiesenter, Martin M Bakken.

Anno museum bestreber å være en helsefremmende arbeidsplass. Det arbeides med å forebygge og redusere sykefravær, styrke jobbnærværet og bedre arbeidsmiljøet, samt hindre utstøting og frafall fra arbeidslivet. Anno er medlem av arbeidsgiverforeningen Virke. Salutis HMS er Annos bedriftshelsetjeneste.

Anno avholder digitale allmøter med 1-2 måneders intervaller.

Anno legger vekt på å skape god dialog med de tillitsvalgte. Vi har jevnlig møter med våre tillitsvalgte og gode systemer for gjennomføring av lokale lønnsforhandlinger.

Anno har felles arbeidsmiljøutvalg med jevnlig møter. De har også vært involvert slik formaliteter krever i byggingen av Domkirkeodden historiesenter. I Anno er det seks verneombud hvorav ett hovedverneombud. Anno har egen verneleder i 20% stilling.

### **Likestilling og miljø**

Anno arbeider for likestilling og mot diskriminering på grunn av kjønn, graviditet, permisjon ved fødsel eller adopsjon, omsorgsoppgaver, etnisitet, religion, livssyn, funksjonsnedsettelse, seksuell orientering, kjønnsidentitet og kjønnsuttrykk og kombinasjoner av disse grunnlagene. Annos likestillingsredegjørelse ligger ved som eget vedlegg til årsberetningen.

Hele Anno er sertifisert som miljøbedrift av stiftelsen Miljøfyrtårn og har innarbeidet enkelte av målene her i Anno interne målstyring. Styret har ikke kjennskap til at Anno forurenser det ytre miljø. Anno Bevaringssenter og Domkirkeodden historiesenter er oppført og driftes etter bevisste miljøkrav, bl.a. i valg av massivtre og energiklasse A. Vi har ennå ikke erfaring med drift av Domkirkeodden historiesenter, men her er 8 energibrønner og 140 solcellepaneler som skal gi bygget store deler av energibehovet.

Som del av Miljøfyrtårnarbeidet arbeider vi systematisk og prioritert med å forebygge og gjennomføre tiltak for å forhindre og redusere negativ miljø-påvirkning. Satsing på ENØK er et viktig element her.

### **Framtidsutsikter**

Anno museum er sitt samfunnsoppdrag bevisst og følger opp den nasjonale museumspolitikken fra statlige bevilgende myndigheter. Anno benytter målstyring knyttet til prioriterte mål innen utvalgte strategier.

Som konkretisering av strategisk plan 2025-2029 er det utarbeidet langsiktig utviklingsplan for alle museumsavdelingene. Styret ambisjoner for samtlige museer i tråd med målsettingene i strategisk plan, samtidig som det fokuseres på gode fellesløsninger for helheten. Som del av dette valgte Anno å kjøpe bygget Gyldenborg ved Kongsvinger festning for 25 mill fra Kongsvinger kommune. En langsiktig leieavtale med høy husleie er erstattet av et lån som nedbetales over 14 år og er en strategisk styrking av Annos museumsutviklingen i Kongsvingerregionen.

Også i 2025 har det vært arbeidet med å vurdere en søknad fra Follidal gruver om innlemmelse i Anno som del av Musea i Nord-Østerdalen. Det praktiske samarbeidet er utvidet i 2025 til blant annet å omfatte regnskap og lønn. Styret vil følge opp saken i



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
4DE9F4AC58DF4FF0AA53F57CEF79EF9F

2026.

Anno har fullført byggingen av Domkirkeodden historiesenter og overtok bygget 12. desember 2025. Vi har offisiell åpning 28. mai etter at utstillinger er bygget og arkiver flyttet. Anno er meget tilfreds med Kulturdepartementets prioritering av økonomi til byggeprosjektet og stolt av å ha klart å oppføre bygget innenfor budsjettammen, til rett tid og med avtalt kvalitet. For å oppnå forventningene som nasjonalt pilotprosjekt er det viktig at Kulturdepartementet i løpet av 2026 vurderer justeringer av den årlige driftsstøtten og støtter Nasjonalarkivet og Anno i å finne bedre løsninger omkring personalmessige forhold.

Samarbeid mellom museene i Innlandet i Museumsforum Innlandet utvikles stadig. Blant annet samarbeides om privatarkiver gjennom Innlandsarkiva og antikvarisk bygningsvern gjennom bygningsvernrådgiverordningen. Alt med økonomiske bidrag og samspill med Innlandet fylkeskommune.

Siden 2019 har Anno kontinuerlig drevet store investeringsprosjekter og Crossings 200. En konsekvens av dette har vært organisatorisk utvikling, økt samarbeid og løpende kompetanseutvikling. Dette har pågått samtidig med annen museumsvirksomhet som formidling og forskning. Ved åpningen av Domkirkeodden historiesenter vil nok et steg i dette realiseres ved etablering av et arkivfaglig miljø i samarbeid med Nasjonalarkivet. I tillegg skapes et helårsåpent museum på Domkirkeodden i kompetansemessig samspill Elverum-Hamar om teknisk drift og førstelinjetjenester. Et eget prosjekt pågår for å sikre erfaringsutveksling og fellesløsninger i tide til 28. mai 2026.

For å klare alle disse oppgavene har Anno de seneste årene strukket ansattstaben langt og omdisponert flere ansatte til de store bygge- og utviklingsprosjektene. Summen av dette utfordrer i 2026 Annos økonomiske kapasitet ved at det etableres økt aktivitet ved helårsåpent Domkirkeodden historiesenter. Kostnadene ved å innføre helårsåpent museum skal vi lykkes med ved økte besøksinntekter.

Anno har potensiale for ytterligere ENØK-tiltak for å oppnå redusert energiforbruk, men dette krever bedre incentiver for å realiseres. Anno ser gjerne at Kulturdepartementet støtter et slikt arbeid.

Styret konstaterer at det vil være nødvendig med betraktelig økte driftstilskudd for å ivareta forebyggende og løpende vedlikehold av våre antikvariske bygninger. Vi støtter fullt ut Norges museumsforbunds forslag til løsning gjennom et nasjonalt fond og bidrar gjerne med informasjon og eksempler dersom Kulturdepartementet har behov for dette.

KulturITs museumsløsninger og driftsstøtte er sentralt i å kunne oppnå god kvalitet og effektivitet i museumsdriften. Betydningen av å jobbe videre og sikre vår økende digitale kulturarv må adresseres tydeligere. Dette er en nasjonal utfordring for hele ABM-feltet som fra Kulturdepartementet må prioritere for å sikre trygg bruk og sikker oppbevaring av vår digitaliserte kulturarv. Dette er også vesentlig i museenes beredskapsarbeid.

Anno er meget tilfreds med at vi i 2025 har Annos beste besøkstall noensinne og høy forskningsproduksjon samtidig som vi har realisert byggingen av Domkirkeodden historiesenter og vært nasjonalt ansvarlig for Crossings 200. Alt i alt det mest aktive året i Annos historie med mange gode resultater og fine publikumsopplevelser. Styret arbeider med å fullføre realiseringen av Domkirkeodden historiesenter, utvikle



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
4DE9F4AC58DF4FF0AA53F57CE79EF9F

Annos interne samarbeid og kompetanse i tråd med våre verdier og Strategisk plan 2025-2029.

Styret retter med stolthet en stor takk til alle ansatte, publikum, Kulturdepartementet, Nasjonalarkivet, Innlandet fylkeskommune, støttespillere og samarbeidspartnere for innsatsen i 2025.

Likestillingstillingsredegjørelse følger som vedlegg til styrets beretning.  
Redegjørelse i henhold til åpenhetsloven finnes tilgjengelig på [www.annomuseum.no](http://www.annomuseum.no).

*For styret i Anno museum AS  
20. februar 2026*

Knut Storberget  
styreleder

Marit Borkenhagen  
nestleder

Finn Gjerdrum

Hege Hauge Tofte

Erik Nilssen

Solbjørg Tveiten

Ingun Aastebøl

Henrik Josefsson

Sven Inge Sunde  
administrerende direktør



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
4DE9F4AC58DF4FF0AA53F57CEF79EF9F

## Likestillingsredegjørelse 2025

Anno skal være en god arbeidsplass med et trygt og forsvarlig arbeidsmiljø for alle ansatte. Dette er nedfelt i «Strategisk Plan 2025-2029», i Arbeidsgiverstrategien og personalreglementet. Anno arbeider aktivt, målrettet og planmessig for å bidra til likestilling og hindre diskriminering på arbeidsplassen. Likestillings- og mangfoldsperspektivet er fagfelt det arbeides spesielt med i enkelte av Annos avdelinger og kompetanseoverføring til hele virksomheten ble etablert ved publikasjonen Museumsverktøy 2.0 - «Håndbok for god kjønnsrepresentasjon i museumsfaglige praksis. Erfaringene fra arbeidet med publikasjonen og prosessen knyttet til prosjektet brukes aktivt i vårt arbeid.

Tabelloppsettet viser den faktiske tilstanden for kjønnslikestilling for ansatte i Anno museum. Dette inkluderer lønnskartlegging rundt kjønnsforskjeller for regnskapsåret 2025. Tabellene viser tall for 2023, 2024 og 2025. Det er gjennomført lønnskartlegging på overordnet nivå. Anno museum følger overenskomst for Museer og andre kulturinstitusjoner framforhandlet av Virke og arbeidstakerorganisasjonene sentralt. Dette tariffområdet er tilnærmet lik statens avlønning og personalretningslinjer.

Anno benytter et stort antall sesongansatte til avvikling av sommer- og arrangementsavvikling. Av 130 helårsansatte har Anno 20 ansatte på deltid. Anno søker å ivareta de forskjellige livsfasene våre medarbeider til enhver tid gjennomgår i yrkeslivet. Annos avdelinger blir aktivt brukt av arbeidstilretteleggingsbedrifter der målet for arbeidstakerne er å utprøve arbeidsevne og tilbakekomst til arbeidslivet. Vi tilrettelegger for personer med funksjonsnedsetting, og samarbeider godt med NAV og bedriftshelsetjenesten i dette arbeidet. Valgkomiteen i Anno har retningslinjer som klargjør at kvinneandelen i Annos styre og valgkomite skal ivaretas. Universell utforming kan være en utfordring ved Annos bygg og anlegg. Vi arbeider for å utbedre og begrense fysiske hinder. Der ikke det er mulig legges forholdene til rette ved behov eller andre tilpasninger foretas.



This file is sealed with a digital signature.  
The seal is a guarantee for the authenticity  
of the document.

Document ID:  
4DE9F4AC58DF4FF0AA53F57CEF79EF9F



Likestillingsredegjørelse for Anno museum AS - 2025

Kjønnsbalanse	2023			2024			2025		
	Totalt	Kvinner	Menn	Totalt	Kvinner	Menn	Totalt	Kvinner	Menn
Alle ansatte	330	177	153	348	181	167	330	70	60
Sesongansatte	207	111	96	220	102	118	200	98	102
Ledergruppa	11	3	8	11	4	7	11	4	7
Styret	8	5	3	8	4	4	8	4	4

Gjennomsnittslønn	2023		2024		2025	
	Alle	Kvinner	Alle	Kvinner	Alle	Kvinner
Alle	608 121	638 057	640 110	640 110		
Kvinner	580 688	634 623	636 230	636 230		
Menn	611 033	640 059	644 110	644 110		

Kvinnerns andel av menns lønn | %  
99 %

Gjennomsnittslønn u/ ledergruppe	2023		2024		2025	
	Alle	Kvinner	Alle	Kvinner	Alle	Kvinner
Alle	564 248	566 325	606 342	606 342		
Kvinner	565 642	569 642	610 613	610 613		
Menn	562 456	565 023	601 689	601 689		

Kvinnerns andel av menns lønn | %  
101 %

Gjennomsnittsalder	2023		2024		2025	
	Alle	Kvinner	Alle	Kvinner	Alle	Kvinner
Alle	49,61	48,65	49,09	49,09		
Kvinner	48,42	47,66	47,32	47,32		
Menn	50,81	49,65	50,85	50,85		

Sykefravær	2023		2024		2025	
	Alle	Kvinner	Alle	Kvinner	Alle	Kvinner
Alle	6,6 %	6,0 %	8,5 %	8,5 %		
Kvinner	9,1 %	10,3 %	11,2 %	11,2 %		
Menn	4,0 %	1,8 %	5,7 %	5,7 %		

Deltid	2023			2024			2025		
	Totalt	Kvinner	Menn	Totalt	Kvinner	Menn	Totalt	Kvinner	Menn
Deltid	30	18	12	24	15	9	20	14	6
Deltid over 50%	24	15	9	18	13	5	17	13	4
Deltid =< 50%	6	3	3	6	2	4	3	1	2
Ufrivillig deltid, øke stilling (av 11)				6	3	3			

Foreldrepermisjon uttak	2023			2024			2025		
	Totalt	Kvinner	Menn	Totalt	Kvinner	Menn	Totalt	Kvinner	Menn
Antall uker	91	91	0	17	2	15	80	69	11



This file is sealed with a digital signature. The seal is a guarantee for the authenticity of the document.

Document ID:  
4DE9F4AC58DF4FF0AA53F57CEF79EF9F