

## Ikke lenger museumsgjenstand – hva nå?



Marianne Hylbak  
Samlingsforvalter, Drammens Museum

Fagdagar 2026: Museumssamlingar under press:  
prioritering i praksis. Bergen, 27. - 28. april 2026

- Overføre objekter til andre museer
- Repatriering
- Rekvisita
- Bruksgjenstander

## «Restkategorien»

**Redundans:** overflod, overflødighet

Tilstedeværelse av noe som ikke er strengt nødvendig i en bestemt sammenheng (naob.no)

Uttryksform som gir flere opplysninger om innholdet enn en trenger for å oppfatte det (ordbøkene.no)



Kan det selges?

## § 2.16 ICOMs etiske regelverk

### Inntekter fra salg av samlingsgjenstander

«Museumssamlinger er fellesarv som ikke kan behandles som realiserbare verdier. Pengebeløp eller kompensasjon som mottas ved avhending og kassering av gjenstander fra en museumssamling skal utelukkende anvendes til fordel for samlingen og vanligvis til nyanskaffelser.»

## § 2.16 ICOMs etiske regelverk

### Inntekter fra salg av samlingsgjenstander

«Museumssamlinger er fellesarv som ikke kan behandles som realiserbare verdier. Pengebeløp eller kompensasjon som mottas ved avhending og kassering av gjenstander fra en museumssamling skal utelukkende anvendes til fordel for samlingen og vanligvis til nyanskaffelser.»

Norges museumsforbund:

«Museumssamlinger er fellesarv som ikke kan behandles som realiserbare verdier. Museet må være klar over at avhending av økonomiske årsaker kan skade museets omdømme. **Ved en eventuell avhending gjennom salg, skal overskuddet brukes til samlingsutvikling og bevaring.**» (min utheving)

- Erfaringer med salg som avhendingspraksis
- Etske og juridiske vurderinger ved salg
- Mulige avhendingskanaler som auksjoner, antikvitetshandel, bruktmarked, finn.no, gi bort til ideelle organisasjoner, marked på museet
- Prissetting (salgsverdi på gjenstandene)
- Konsekvenser av at andre kan tjene penger på videresalg
- Museenes ansvar mht. miljø, ressursbruk og bærekraft